



Associazione di Volontariato Onlus
NUOVI ORIZZONTI

Area di servizio JoyMix Team Spettacolo e Animazione



Spettacolo e Animazione

presenta

SCUOLE IN TOUR

Progetto di prevenzione e sensibilizzazione alle varie forme di disagio giovanile per le scuole primarie di I° e II° grado

Proposta d'intervento rivolta ad alunni, insegnanti e genitori della scuola primaria e secondaria di I e II grado, finalizzata ad individuare strategie di prevenzione condivise tra i vari partner istituzionali (scuola- famiglia)

SCUOLE IN TOUR

PROGETTO DI PREVENZIONE E SENSIBILIZZAZIONE ALLE VARIE FORME DI DISAGIO GIOVANILE PER LE SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE DI I° E II° GRADO

CHI SIAMO

L'Associazione di Volontariato ONLUS Nuovi Orizzonti, in quasi vent'anni di esperienza di volontariato, ha incontrato migliaia di giovani che vivono nel disagio, grazie agli interventi diretti in strada, nelle scuole, nei centri di ascolto, in contatti formali e informali. Per questo ha sviluppato una ricca competenza che le permette di interagire con il mondo dei giovani, difficile ma ricco di risorse e di creatività. Il contatto diretto e continuativo con loro, la riflessione sulle loro comunicazioni talvolta cariche di dolore nascosto e di disorientamento valoriale, la sollecitano a proporre interventi educativi mirati ed efficaci.

COME NASCE IL PROGETTO SCUOLE IN TOUR

Da 9 anni il progetto 'scuole in tour' ci permette di entrare nelle scuole e centri di aggregazione giovanile di tutta Italia per la realizzazione di diversi spettacoli. I linguaggi della musica, della danza e della recitazione sono una via privilegiata di comunicazione, strumenti di contatto diretto per incontrare i vissuti dei ragazzi e proporre il nostro messaggio. I nostri spettacoli, vogliono indurre nel cuore degli spettatori dubbi, domande, riflessioni con l'intento di rimettere in discussione quelle scelte che sembravano essere giuste. Al termine viene avviato con il pubblico un dialogo attraverso testimonianze di vita circa il disorientamento e il disagio e la successiva riscoperta del significato della vita grazie all'esperienza dell'amare e dell'essere amati.

L'attuale ambiente socio-culturale veicola sempre di più un'immagine di vita legata all'aver, al potere e al successo che sta assorbendo non solo i giovanissimi ma anche bambini in età scolare. Di frequente ci si lamenta circa il crescente egoismo e la mancanza di sensibilità e di riguardo che i giovani esprimono nei confronti degli altri: forme di indifferenza, anzi, di violenza e razzismo vengono sempre più tollerate; tra i comportamenti a rischio per la salute dei ragazzi cresce il consumo giovanile di tabacco, alcol e droghe. Il mondo giovanile sembra non riconoscere più alle generazioni adulte un ruolo autorevole di referenzialità valoriale. La disponibilità all'accesso quasi incontrollato alla rete web, ai social network e ai percorsi virtuali soddisfa il desiderio di onnipotenza e di libertà degli adolescenti, ma induce in loro una visione della vita artefatta e distorta. Aumentano così i rischi di manipolazione della mente attraverso l'assunzione acritica delle opinioni semplificate della realtà e slogan anche violenti contro i diversi. È un "serf" multimediale che abitua la mente a stare in superficie, a non approfondire nulla nelle relazioni interpersonali come nelle idee. Sembra che le "virtù dell'io", come ad esempio l'autorealizzazione, il coraggio, la possibilità di affermazione positiva, siano in contrapposizione con le "virtù del noi" quali la solidarietà, la responsabilità nei confronti della comunità, il riguardo e la disponibilità verso gli altri. Dai dati di un'analisi statistica

emerge la necessità urgente di ripartire da alcuni pilastri del vivere sano; ripartire dal proporre un percorso educativo che miri allo sviluppo della consapevolezza di sé e del proprio valore (spesso i ragazzi alle domande: Come stai? Chi sei? Cosa desideri? non sanno rispondere affatto). Per “consapevolezza di sé” si intende innanzitutto la conoscenza di se stessi in quanto persone: consapevolezza delle proprie capacità, punti di forza e debolezze. Un concetto positivo di se stessi riduce infatti insicurezze e paure e la tendenza a comportamenti socialmente inadeguati. Tale percorso educativo non si ferma però a questo primo livello, ma sollecita il giovane a scoprire che solo una vita donata nell’amore può realizzare ogni desiderio umano e che scegliendo questa direzione si rivelerà a pieno il valore della propria vita.

A CHI SI RIVOLGE

Il progetto è rivolto agli alunni della scuola primaria e secondaria di I e II grado.

LE FINALITÀ

Il progetto ha la finalità di strutturare azioni rivolte alla risoluzione delle problematiche emergenti nel singolo e nel gruppo, aiutando i destinatari ad acquisire le capacità necessarie per sviluppare potenzialità e talenti personali;

AREE – PROPOSTA DI INTERVENTO EDUCATIVO

Il progetto propone due aree di intervento educativo che le scuole beneficiarie possono assumere integralmente o selezionare in funzione delle proprie esigenze educative.

Le aree proposte sono:

- interventi di spettacolo e animazione
- laboratori di approfondimento post spettacolo

DURATA

Percorsi da concordare secondo le esigenze e le scelte della scuola.

CONDUTTORI

Esperti dell’associazione (psicologi, pedagogisti, educatori, consulenti educativi e familiari, arti terapeutici, animatori ecc.).

CONTRIBUTO

Il contributo per la realizzazione del progetto viene concordato con la scuola in base alle scelte delle Aree di interesse.

INTERVENTI DI ANIMAZIONE MUSICALE E SPETTACOLO

Musica, animazione teatrale, arte in genere sono linguaggi globali che mettono in moto e fanno dialogare tutti gli elementi vitali della persona (corpo, psiche, spirito) permettendo di contattare e far veicolare emozioni, sentimenti, idee, azioni. Esse sono lo strumento privilegiato di comunicazione e di contatto con il mondo giovanile così affamato di cercare.

LO SPETTACOLO

Grazie mamma in stile umoristico, mescolando note e recitazione, l'allestimento affronta i difficili temi legati alla quotidianità e alla vita di oggi, con l'intento di sensibilizzare i giovani a una visione critica degli stili imposti dalla società. Le varie scene mettono in evidenza, in modo particolare, la mancanza di dialogo e la superficialità nelle relazioni: una situazione paradossale in un'era in cui la comunicazione è giunta alla massima espansione possibile. Il rapido intrecciarsi di battute veloci e umoristiche offre, occasione di ilarità, ma anche diversi spunti su cui riflettere.

Infine i ragazzi del joymix per promuovere il loro ultimo lavoro presenteranno alcuni brani musicali raccolte nell'omonimo CD **Fondamentalmente** che propone un'azione integrata di informazione, sensibilizzazione e prevenzione mediante il linguaggio della musica e della testimonianza.

Potete lasciare questo indirizzo di posta elettronica info@joymix.it dove far scrivere i vari commenti su quello che i brani hanno suscitato nel cuore dei ragazzi, specificando brano preferito e avere un primo approccio con gli artisti che verranno a fare lo spettacolo.

I BRANI CHE PUOI SCEGLIERE

- **VIENI QUI** (il brano tratta problemi in famiglia di comunicazione, solitudine e violenze)
- **QUELLA VOGLIA DI SERENITA'** (la canzone suggerisce come affrontare le sofferenze della vita senza scappare, e non cadere in depressione)
- **TUTTO PASSA** (questo brano aiuta a riscoprire il vero senso dell'amore che non consiste nei rapporti usa e getta. Questi sembrano non provocare alcun danno alle persone, ma causano ferite profonde nell'anima e un'incapacità di amare veramente.)
- **COME QUANDO** (l'esigenza di questo testo nasce dal desiderio di voler comunicare che il giudizio uccide l'anima e che la fiducia è l'unica arma per credere nuovamente in se stessi e negli altri)
- **NN 6** (questo brano vuole svelare – grazie a confidenze raccolte di chi ha abortito – la cruda realtà di una sofferenza interiore che non svanisce. Il brano vuole smentire che l'aborto può essere una normale soluzione immediata per risolvere il problema di un figlio inatteso, e dare voce alla vita indifesa)

- **SENZA PESO** (In una società dove solo il “bello” viene messo in risalto, “senza peso” vuole affrontare l’emergenza dei disturbi alimentari che colpisce sempre più giovani (anoressia e bulimia). L’Amore vero non ama solo le parti belle di noi ma accoglie tutto di un essere umano)
- **FONDAMENTALMENTE** (nelle tante situazioni difficili della vita, tra coppie, ma non solo, siamo portati a girare le spalle e andare via serbandolo dentro rancore e odio. Questo brano vuole comunicare che il perdonarsi aiuta a star meglio e a rinsaldare in maniera più forte e viva quei rapporti che sembravano finiti).
- **TU COME ME** (tutti gli uomini hanno uno stesso bisogno: quello di amare e di essere amati. Le esperienze negative ci fanno chiudere il cuore di fronte alla bellezza della vita e dell’amore, così da non vivere più serenamente e perdendo la fiducia nelle persone e nella vita. Ma il cuore si può riaprire riscoprendo l’amore).
- **VOGLIO ESSERE POVERO** (*Voglio essere povero* tratta il desiderio di volersi liberare da tutte quelle schiavitù che ci portiamo dentro per riuscire a stare ai passi con i tempi e per non essere esclusi dalla società. Senza volerlo però ci ritroviamo incatenati, le cose che possediamo alla fine ci possiedono. Nella società del consumismo in cui viviamo abbiamo tutto, ma ci manca la libertà di essere veramente quello che siamo.)
- **SENTIRAI UN GIORNO** (*Sentirai un giorno* è un brano che vuole dare speranza. Come la natura ci comunica che dopo la notte c’è l’alba di un nuovo giorno, così nella nostra vita, se abbiamo pazienza e sappiamo affrontare i problemi con quella fiducia che le cose si sistemano, ecco che arriva un giorno nuovo pieno di speranza e di gioia).

Alla fine dello spettacolo, si prevede a seconda della disponibilità dell'ente, uno o più incontri nelle classi per sviluppare e approfondire le tematiche di disagio affrontate dallo spettacolo.

Un equipe di due formatori per classe incontreranno gli alunni attraverso una metodologia interattiva: simulazioni, role play, foto-linguaggio, disegno, schede teoriche, scambio e confronto, tavoli di lavoro, counseling programmato o a richiesta.

Per ulteriori dettagli consultare i siti internet:

www.joymix.it

www.nuoviorizzonti.org

Infoline: 333 1200295
348 8859645